

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Енакиевская специальная школа - интернат №30»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО учителей  
начальных классов  
Протокол  
от «15» 08 2024 г. № 1  
Руководитель ШМО учителей  
начальных классов  
Н.С. Павлова

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора  
М.Н. Суховеева  
«22» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГКОУ «Енакиевская  
СШИ №30»  
Д.Г. Зубов  
«23» 08 2024 г.  
М.П.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Русский язык»  
начальное общее образование  
для 2 класса

Рабочую программу составила:  
Курдова Юлия Викторовна  
учитель начальных классов

2024— 2025 учебный год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты.....	5
3. Содержание учебного предмета.....	7
4. Тематическое планирование.....	8
5. Способы оценки достижения учащимися планируемых результатов.....	18
6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение.....	18

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR> ) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» для 2 класса составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 №1026;

- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2

- Проект рабочей программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 «Речевая практика» (для 2 класса) Министерства просвещения Российской Федерации, Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт коррекционной педагогики» (<https://ikp-rao.ru/frc-ovz3/> )

- Устав ГКОУ «Енакиевская специальная школа–интернат №30»;

- Календарный учебный график ГКОУ «Енакиевская специальная школа-интернат №30» и др.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

### Цели и задачи обучения предмету

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

**Цель обучения** - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

**Задачи обучения:**

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование умений и навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Изучение предмета «Речевая практика» помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию речи. В результате изучения курса речевой практики обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, что способствует духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Общая характеристика организации учебного процесса

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

#### Количество часов, на которое рассчитана рабочая программа

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

## 2. Планируемые результаты

### **Личностные:**

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

#### Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

– участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

– составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

### **Базовые учебные действия**

**Личностные учебные действия** обеспечивают:

– готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

– осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга.

**Коммуникативные учебные действия** включают следующие умения:

– вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);

– использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

– обращаться за помощью и принимать помощь;

– слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

– сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

– доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

– договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**Регулятивные учебные действия** включают следующие умения:

– входить и выходить из учебного помещения со звонком;

– ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

– пользоваться учебной мебелью;

– адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

– работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;

– передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

– соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**К познавательным учебным действиям** относятся следующие умения:

– выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

– устанавливать видо-родовые отношения предметов;

– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

– пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;

– работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

### 3. Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	18	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24	1
4	Культура общения	13	1
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	<b>3</b>

#### 4. Тематическое планирование

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	2	3	4	5	6
<b>Добро пожаловать! - 9 часов</b>					
1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников. Игра «Приветствие». Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций).	Слушают и понимают речь других.	Слушают и понимают речь других.
2	Добро пожаловать!	1	Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал). Игра «Подари улыбку».	Повторяют слова приветствия. Повторяют правила поведения при знакомстве.	Повторяют слова приветствия. Повторяют правила поведения при знакомстве. Участвуют в диалоге.
3	У нас новая ученица.	1	Повторение правил поведения при знакомстве. Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица).	Называют своё имя. Слушают и понимают речь других.	Слушают и понимают речь других.
4	У нас новая ученица.	1	Введение детей в ситуацию знакомства. Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик.	Повторяют слова приветствия. Закрепляют правила поведения при знакомстве.	Повторяют слова приветствия. Закрепляют правила поведения при знакомстве. Участвуют в диалоге.
5	Кто нас лечит и кормит.	1	Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой. Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве). Участие в беседе по итогам экскурсии.	Называют своё имя. Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия. Закрепляют правила поведения при знакомстве.	Слушают и понимают речь других. Повторяют слова приветствия. Закрепляют правила поведения при знакомстве. Участвуют в диалоге.
6	Правила для школьника.	1	Повторение правил поведения в школе. Конструирование реплик по теме урока.	Слушают и понимают речь других.	Высказывают свое мнение при обсуждении задания.
7	Правила для школьника.	1	Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам. Проигрывание диалога знакомства игрушек. Выполнение практического задания «Знакомство игрушек».	Выполняют правила поведения в школе.	Участвуют в диалоге. Слушают и понимают речь других.



1	2	3	4	5	6																																							
8	«Ура! Перемена!»	1	Знакомство с основными правилами поведения на перемене. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена». Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом. Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.	Самостоятельно организывают своё рабочее место. Выполняют правила поведения на перемене. Составляют высказывание-просьбу.	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению. Выполняют правила поведения на перемене. Составляют диалоги по опорным схемам.																																							
9	«Ура! Перемена!»	1				<b>Истории о лете – 4 часа</b>						10	Истории о лете.	1	Слушание и отгадывание загадок о лете. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Знакомство с правилами участия в беседе. Игра «Рассказ по кругу».	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Слушают и понимают речь других.	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Моделируют диалоги.	11	Истории о лете.	1	12	Я расскажу вам, где отдыхал.	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Соблюдение правил участия в беседе. Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план.	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Слушают и понимают речь других. Составляют предложения по сюжетной картинке.	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Моделируют диалоги. Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план.	13	Я расскажу вам, где отдыхал.	1	<b>Играем в сказку - 7 часов</b>						14	Сказка «Три медведя».	1	Разучивание чистоговорок. Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя». Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности.	Воспроизводят чистоговорки. Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки по картинкам. Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности.	Отвечают на простые вопросы учителя . Находят нужную информацию в тексте. Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий Маши.	15	Инсценировка сказки «Три медведя».	1
<b>Истории о лете – 4 часа</b>																																												
10	Истории о лете.	1	Слушание и отгадывание загадок о лете. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Знакомство с правилами участия в беседе. Игра «Рассказ по кругу».	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Слушают и понимают речь других.	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Моделируют диалоги.																																							
11	Истории о лете.	1				12	Я расскажу вам, где отдыхал.	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Соблюдение правил участия в беседе. Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план.	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Слушают и понимают речь других. Составляют предложения по сюжетной картинке.	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Моделируют диалоги. Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план.	13	Я расскажу вам, где отдыхал.	1	<b>Играем в сказку - 7 часов</b>						14	Сказка «Три медведя».	1	Разучивание чистоговорок. Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя». Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности.	Воспроизводят чистоговорки. Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки по картинкам. Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности.	Отвечают на простые вопросы учителя . Находят нужную информацию в тексте. Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий Маши.	15	Инсценировка сказки «Три медведя».	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки. Беседа «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся.	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий Маши. Проговаривают фразы героев самостоятельно.												
12	Я расскажу вам, где отдыхал.	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Соблюдение правил участия в беседе. Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план.	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Слушают и понимают речь других. Составляют предложения по сюжетной картинке.	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Моделируют диалоги. Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план.																																							
13	Я расскажу вам, где отдыхал.	1				<b>Играем в сказку - 7 часов</b>						14	Сказка «Три медведя».	1	Разучивание чистоговорок. Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя». Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности.	Воспроизводят чистоговорки. Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки по картинкам. Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности.	Отвечают на простые вопросы учителя . Находят нужную информацию в тексте. Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий Маши.	15	Инсценировка сказки «Три медведя».	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки. Беседа «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся.	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий Маши. Проговаривают фразы героев самостоятельно.																					
<b>Играем в сказку - 7 часов</b>																																												
14	Сказка «Три медведя».	1	Разучивание чистоговорок. Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя». Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности.	Воспроизводят чистоговорки. Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки по картинкам. Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности.	Отвечают на простые вопросы учителя . Находят нужную информацию в тексте. Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий Маши.																																							
15	Инсценировка сказки «Три медведя».	1				Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки. Беседа «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся.	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий Маши. Проговаривают фразы героев самостоятельно.																																				

1	2	3	4	5	6
16	Сказка «Три поросенка».	1	Знакомство со сказкой «Три поросенка». Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке. Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки. Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?».	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем. Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке.	Находят нужную информацию в тексте. Называют героев сказки. Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке. Устанавливают последовательность действий героев сказки.
17	Инсценировка сказки «Три поросенка».	1	Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка» Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки. Проговаривают фразы героев самостоятельно.
18	Сказка «Маша и медведь».	1	Загадки в форме «звукового письма». Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь». Повторение правил поведения при знакомстве. Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки.	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем. Устанавливают последовательность действий героев сказки с на картинки.	Отвечают на простые вопросы учителя. Находят нужную информацию в тексте. Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки.
19	Инсценировка сказки «Маша и медведь».	1	Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов.	Слушают и понимают речь других. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки.
20	Инсценировка сказки «Маша и медведь».	1	Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки. Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки.	Рассказывают сказку по картинкам.	Проговаривают фразы героев самостоятельно.
<b>Расскажи мне о школе – 4 часа</b>					
21	Играем во дворе.	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно». Ответы на вопросы по произведению. Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях. Умение играть по правилам. Участие в игре «Кто быстрее?».	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Соблюдают правила игры.	Отвечают на вопросы по произведению. Участвуют в диалоге. Слушают и понимают речь других. Читают вслух тексты, понимают прочитанное. Соблюдают правила игры.

1	2	3	4	5	6
22	Не надо больше ссориться.	1	Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться». Моделирование спорных ситуации и способы их решения. Формирование доброжелательного отношения друг к другу. Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Участие в игре «Что такое хорошо?».	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Соблюдают правила игры.	Отвечают на вопросы по произведению. Участвуют в диалоге. Слушают и понимают речь других. Читают вслух тексты, понимают прочитанное. Моделируют ситуации.
23	Дружат в нашем классе девочки и мальчики.	1	Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов Уточнение обязанностей дежурных	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя.	Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других. Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом.
24	Наш товарищ заболел.	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему». Ответы на вопросы по произведению. Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю. Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетным картинкам.	Отвечают на вопросы по произведению. Участвуют в диалоге. Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом. Составляют рассказ по сюжетным картинкам.
<b>Алло! Алло! – 4 часа</b>					
25	В воскресенье все дома.	1	Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине». Ответы на вопросы по произведению. Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имени братьев и сестёр, их занятий. Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше Составление предложения по сюжетным картинкам	Слушают и понимают речь других. Называют членов семьи, их имена, места их работы. Составляют предложения по сюжетным картинкам.	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы. Составляют предложения по сюжетным картинкам.

1	2	3	4	5	6
26	Расскажи о себе.	1	Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса Составление рассказа о себе по образцу.	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес. Составляют рассказ о себе с помощью учителя.	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес. Составляют рассказ о себе по образцу.
27	Я звоню себе домой.	1	Разучивание чистоговорки. Моделирование телефонных разговоров с мамой. Знакомство с правилами общения по телефону. Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона.	Воспроизводят чистоговорки. Слушают и понимают речь других. Знакомятся с правилами общения по телефону. Повторяют номер мамы с помощью учителя.	Воспроизводят чистоговорки. Называют домашний номер телефона или номер мамы. Знакомятся с правилами общения по телефону.
28	Я звоню в экстренные службы.	1	Повторение чистоговорки. Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи». Повторение правил общения по телефону. Составление рассказа с опорой на картинки.	Воспроизводят чистоговорки. Слушают и понимают речь других. Составляют предложения с опорой на картинки.	Слушают и понимают речь других. Конструируют диалог Повторяют правила общения по телефону. Составляют рассказ с опорой на картинки.
<b>Готовим новогодний праздник – 4 часа</b>					
29	Готовимся к Новому году.	1	Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя). Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений. Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки.	Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем. Составляют предложение по сюжетным картинкам.	Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме.
30	Новогодние чудеса.	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка». Моделирование ситуации знакомства «На карнавале». Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня».	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка». Моделируют диалог с помощью учителя. Слушают и понимают речь других.	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка». Моделируют диалог Слушают и понимают речь других.
31	Новогодние поздравления.	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление с помощью учителя	Слушают и понимают речь других. Составляют поздравление по опорным схемам.
32	Практическое занятие.	1	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план.	Составляют рассказ по сюжетным картинкам. Отвечают на вопросы учителя.	Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план.

1	2	3	4	5	6
<b>С днем рождения! – 7 часов</b>					
33	Приглашаем гостей!	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся). Разучивание чистоговорки. Рассмотрение предметных картинок. Ответы на вопросы по картинкам. Составление устного приглашения на праздник. Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения».	Воспроизводят чистоговорки Отвечают на вопросы по предметным картинкам. Участвуют в диалоге.	Слушают и понимают речь других. Составляют устное приглашение по опорным схемам. Участвуют в диалоге.
34	Мы в гостях на дне рождения.	1	Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем. Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ с помощью учителя.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам.
35	Мы в гостях на дне рождения.				
36	Поздравляем с Днем рождения!	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем. Моделирование возможных диалогов между героями картинки. Составление поздравления с опорой на картинный план.	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя. Составляют поздравления с помощью учителя.	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух. Моделируют диалог. Составляют поздравления с опорой на картинный план.
37	Накрываем праздничный стол.	1	Ответы на вопросы по сюжетным картинкам. Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией. Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста». Игре «Кукла накрывает на стол». Составление рассказа с опорой на картинный план.	Отвечают на простые вопросы учителя. Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста». Составляют рассказ с помощью учителя.	Отвечают на вопросы по картинкам. Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста». Составляют рассказы с опорой на картинный план.
38	День рождения! Знакомимся с гостями.	1	Разучивание чистоговорки. Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией. Составление рассказа с опорой на картинный план. Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя.	Умеют работать индивидуально, в паре. Участвуют в диалоге.
39	День рождения! Провожаем гостей.	1	Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...». Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими. Игра «Кукла провожает гостей».	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы по произведению. Знакомятся с правилами поведения при прощании.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы по произведению. Знакомятся с правилами поведения при прощании. Работают индивидуально, в паре Участвуют в диалоге.

1	2	3	4	5	6
<b>Дежурство - 6 часов</b>					
40	Дежурство в классе.	1	Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе». Ответы на вопросы по картинкам. Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей. Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинку.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Знакомятся с обязанностями дежурных. Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с помощью учителя.	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других. Знакомятся с обязанностями дежурных. Составляют диалоги по теме. Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку.
41	Дежурство в столовой.	1	Составление предложений распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам. Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей. Игра «В столовой». Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинку.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Повторяют обязанности дежурных. Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с помощью учителя.	Отвечают на вопросы учителя. Слушают и понимают речь других. Повторяют обязанности дежурных. Составляют диалоги по теме. Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку.
42	Дежури с другом (подругой).	1	Слушание песни «Мы дежурные». Ответы хором на вопросы из песни. Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом. Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Повторяют обязанности дежурных. Составляют диалоги с помощью учителя.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на вопросы учителя. Повторяют обязанности дежурных. Составляют диалог по теме.
43	Обязанности дежурного.	1	Повторение основных обязанностей дежурного. Ответы на вопросы по картинкам. Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика. Конструирование предложений по картинкам.	Повторяют обязанности дежурных. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют предложения по картинкам.	Отвечают на простые вопросы учителя. Слушают и понимают речь других. Повторяют обязанности дежурных. Составляют диалог по теме. Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика.
44	Дежурство в столовой.	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей. Ролевая игра «В столовой». Составление плана дежурства с опорой на картинку	Самостоятельно организуют своё рабочее место. Слушают и понимают речь других. Повторяют обязанности дежурных.	Отвечают на простые вопросы учителя. Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве
45	Практическое занятие.	1	Составление рассказа о дежурстве.	Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку.	Составляют рассказ о дежурстве.

1	2	3	4	5	6
<b>У меня есть щенок! – 6 часов</b>					
46	У меня есть щенок!	1	Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях). Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова. Ответы на вопросы. Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок». Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос...» .	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют предложения по картинке.	Отвечают на вопросы по прослушанному произведению. Работают индивидуально. Составляют предложения.
47	В зоомагазине.	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных. Ответы на вопросы по картинкам. Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинку.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ описание с помощью учителя.	Работают индивидуально. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ – описание с опорой на картинку.
48	Описание домашнего питомца.	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных. Составление рассказа-описания, Игра «Узнай моего питомца». Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем.	Подбирают слова для описания животных по картинкам. Принимают участие в игре. Составляют рассказ - описание с помощью учителя.	Подбирают слова для описания животных по картинкам. Принимают участие в игре. Участвуют в игре. Составляют рассказ– описание.
49	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок».	1	Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова. Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам.	Слушают и понимают речь других. Повторяют стихотворение за учителем.	Слушают и понимают речь других. Воспроизводят стихотворение самостоятельно.
50	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок. Игра «Раз вопрос, два вопрос».	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок.	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок.
51	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинку.	Составляют вопросительные предложения с помощью учителя. Составляют рассказ - описание с помощью учителя.	Составляют вопросительные предложения. Составляют рассказ - описание с опорой на картинку.
<b>«Красная Шапочка» - 5 часов</b>					
52	Сказка «Красная Шапочка».	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой «Красная Шапочка». Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем. Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку.	Отгадывают загадки. Называют героев сказки. Рассказывают сказку по картинкам.	Отгадывают загадки. Находят нужную информацию в тексте. Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки.

1	2	3	4	5	6
53	Сказка «Красная Шапочка»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликац. фильма). Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки. Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки.	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки. Проговаривают фразы героев самостоятельно.
54	Сказка «Красная Шапочка»	1			
55	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации. Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки. Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки.	Пересказывают сказку с помощью учителя. Называют героев сказки. Повторяют фразы героев за учителем.	Пересказывают сказку с опорой на картинки. Называют героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки. Проговаривают фразы героев самостоятельно.
56	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1			
<b>Я записался в кружок! -12 часов</b>					
57	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют реплики-обращения. Работают в паре. Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок.
58	Я записался в кружок!	1	Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Повторение домашнего адреса и номер телефона Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и обучающимся	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Называют свой домашний адрес.	Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют реплики-обращения. Работают в паре. Называют свой домашний адрес и номер телефона.
59	Я записался в кружок!	1			
60	Я люблю играть в футбол.	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Беседа по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке.	Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.	Составляют реплики-обращения Работают в паре. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.



1	2	3	4	5	6
61	Я люблю рисовать.	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке.	Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.	Составляют реплики-обращения. Умеют работать в паре. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.
62	Я люблю танцевать.	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке.	Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.	Составляют реплики-обращения. Умеют работать в паре. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.
63	Я люблю театр.	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок». Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт. Игра «Живое слово». Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке.	Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.	Составляют реплики-обращения. Умеют работать в паре. Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам.
64	Поклонимся памяти Героев.	1	Слушание песен о Великой Отечественной войне Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям. Участие в беседе с опорой на иллюстрацию. Составление поздравления. Тренировка в произнесение поздравлений с торжественной интонацией. Моделирование и проигрывание диалогов по теме.	Слушают песни. Отвечают на простые вопросы. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию. Проговаривают поздравления с помощью учителя.	Слушают песни. Отвечают на простые вопросы. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию. Проговаривают поздравления с торжественной интонацией.
65	Поклонимся памяти Героев.	1			
66	Скоро лето!	1	Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!». Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета. Повторение правил поведения на воде. Составление рассказа о лете. Игра «Морские фигуры».	Рассказывают признаки лета Слушают и понимают речь других. Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя.	Умеют работать индивидуально Участвуют в диалоге. Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное. Составляют короткий рассказ по теме.
67	Практическое занятие.	1	Чтение отрывка стихотворения наизусть.	Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя.	Рассказывают отрывок стихотворения наизусть.
68	Итоговый урок.	1	Повторение пройденного материала. Составление коротких рассказов. Повторение изученных сказок.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткие рассказы с помощью учителя по картинкам.	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткий рассказ по теме.

## 5. Способы оценки достижения учащимися планируемых результатов

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится.

## 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

Учебно - методическое обеспечение:

1. Комарова С.В. Устная речь. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С.В. Комарова. – 5-е изд. - М.: Просвещение, 2017.

2. Комарова С.В. Речевая практика. Методические рекомендации. 1– 4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016.

Материально-техническое оснащение программы:

- детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения;
- портреты поэтов и писателей (в соответствии с обязательным минимумом);
- аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений;
- видеofilмы, соответствующие содержанию обучения;
- слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения;
- настольные развивающие игры, литературное лото.

Пронумеровано, прошнуровано и  
скреплено печатью 33

ЛИСТОВ.

Директор  Зубов Д.Г.

