

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Енакиевская специальная школа-интернат № 30»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол от «15» 08 2024 г. № 1
Руководитель ШМО
Павлова Н.С.

СОГЛАСОВАНО
зам. директора
М.Н. Суховеева
«22» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ «Енакиевская
СШИ № 30»
Д.Г. Зубов
«15» 08 2024 г.
М.П.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Труд (технология)»
начальное общее образование
для 4-А класса

Рабочую программу составила:
Павлова Наталия Сергеевна
учитель начальных классов

2024— 2025 учебный год

Содержание

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Планируемые результаты.....	6
3.	Содержание учебного предмета.....	9
4.	Тематическое планирование.....	10
5.	Способы оценки достижения учащимися планируемых результатов.....	23
6.	Материально техническое и учебно-методическое обеспечение.....	23

1. Пояснительная записка

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы «Труд (технология)» для 4-А класса составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 №1026;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2
- Проект рабочей программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 «Труд (технология)» для 4-А класса Министерства просвещения Российской Федерации, Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт коррекционной педагогики» (<https://ikp-rao.ru/frc-ovz3/>)
- Устав ГКОУ «Енакиевская школа–интернат №30»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ «Енакиевская СШИ № 30»;
- Календарный учебный график ГКОУ «Енакиевская школа-интернат №30» и др.

Учебный предмет «Труд (технология)» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана.

Цели и задачи обучения предмету

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных

возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы);
- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительного отношения к труду взрослых;

- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений;
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

При реализации рабочей программы по предмету «Труд (технология)» необходимо учитывать следующие целевые ориентиры: знание обучающимися основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей; позитивное отношение обучающихся к общественным ценностям; поведение, соответствующее правилам и социальным нормам, основанным на общественных ценностях.

Значимость предмета «Труд (технология)» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности, а также положительных личностных качеств.

Общая характеристика организации учебного процесса

Работа с бумагой и картоном.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Способы работы с бумагой и картоном: аппликация, конструирование.

Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство. Разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз», «тиражирование деталей».

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «сгибание по типу «гармошка», «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу».

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами.

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Правила работы с режущими и колющими инструментами. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми» стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы); отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой.

Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, лично-ориентированные, технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Формы работы: комбинированный урок, урок совершенствования знаний и умений, урок изучения нового материала, урок обобщения и систематизации, урок

проверки знаний. Во время уроков проводится фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Количество часов, на которое рассчитана рабочая программа

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

2. Планируемые результаты

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- работать с доступными материалами;
- использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знать виды художественных ремесел;

- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;
- использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Связь учебного предмета «Труд (технология)» с БУД:

Личностные учебные действия:

- осознавать себя в роли обучающегося, заинтересованного обучением, занятиями;
- положительно относиться к результатам труда;
- проявлять готовность к коллективному взаимодействию на уроках труда;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимать ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и соблюдать правила поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию на уроках труда;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать сверстникам;
- уметь договариваться в конфликтных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- соблюдать правила на уроке (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- посещать учебные занятия;
- осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям;
- выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
- активно участвовать в деятельности;
- контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;

– оценивать свои результаты труда и корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- измерять, вычислять, планировать предстоящие действия;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

3. Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Работа с бумагой	20	-
2	Работа с текстильными материалами	8	-
3	Работа с древесными материалами	2	-
4	Работа с металлом	2	-
5	Работа с проволокой	2	
Итого:		34	

4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	2	3	4	5	6
Работа с бумагой и картоном – 4 часа					
1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	1	Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений. Подготовка и содержание порядка рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках труда. Работа с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о бумаге. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Соблюдают правила поведения на уроках труда. Работают с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Соблюдают правила поведения на уроках труда. Работают с учебником и рабочей тетрадью
2	Геометрическая фигура, раскладка	1	Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Подготовка рабочего места к работе с бумагой. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников. Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной.	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной.

1	2	3	4	5	6
				Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея
3	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	1	Складывание из бумаги— оригами. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем учителя. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Работают в соответствии с намеченным планом
4	Игра «Геометрический конструктор»	1	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Работа с учебником и рабочей тетрадью Разметка заготовки изделия. Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под контролем учителя. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью учителя. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью учителя	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
5	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	1	Проверка знаний о ткани. Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучение плотности переплетения нитей в ткани.	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучают плотность переплетения нитей в ткани.

1	2	3	4	5	6
			Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью учителя	Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей
6	Игрушка «Кукла скрутка»	1	Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани под контролем учителя. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью учителя	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани. Изготавливают куклу-скрутку по плану, самостоятельно
7	Салфетка с аппликацией	1	Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Знакомство с видами ткани, ткачество. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью учителя. Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали. Работают в соответствии с планом. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу
Работа с бумагой и картоном – 8 часов					
8	Игрушка с	1	Разбор объекта, особенности	Разбирают объект и разбираются в	Разбирают объект и разбираются в

	подвижным		конструкции изделия. Выполнение	особенностях конструкции изделия по вопросам учителя.	особенностях конструкции изделия.
1	2	3	4	5	6
	соединением деталей «Цыпленок»		технологических операций с бумагой. Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей. Самостоятельное изготовление изделия по готовому плану	Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с частичной помощью учителя. Работают самостоятельно по готовому плану под контролем учителя	Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям. Работают самостоятельно по готовому плану
9	Игрушка «Летающий диск»	1	Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану	Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану под контролем учителя	Определяют особенности конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану
10	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	Разбор конструкции многодетального изделия, выделение его основных признаков и свойств. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей под контролем учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя. Вырезают и сгибают бумагу.	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей. Работают в соответствии с намеченным планом. Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия

1	2	3	4	5	6
				Соблюдают точность при сборке изделия под контролем учителя	
11	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	1	<p>Определение функционального назначения изделий из бумаги.</p> <p>Знакомство с понятием «развертка».</p> <p>Изготовление изделия на основе развертки.</p> <p>Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства.</p> <p>Выполнение технологии склеивания клапанов конверта.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки под контролем учителя.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>
12	Конверт без клеевого соединения деталей	1	<p>Знакомство со способами изготовления конвертов.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям.</p> <p>Изготовление конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
13	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	<p>Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов.</p> <p>Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки,</p>

			Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».	свойства и детали.
1	2	3	4	5	6
				<p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента</p>	<p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента</p>
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради).</p> <p>Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов под контролем учителя.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом под контролем учителя.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>
15	Закладка для книг со «свободным плетением»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p>

				Владеют «свободным плетением» из бумаги	Владеют «свободным плетением» из бумаги
1	2	3	4	5	6
Работа с текстильными материалами – 1 час					
16	Изделие «Салфетка-прихватка»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом. Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка. под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом. Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка</p>
Работа с металлом – 2 часа					
17	Изделие «Дерево»	1	<p>Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом</p>
18	Изделие «Паук»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя. Владеют приемами формообразования</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу. Владеют приемами формообразования</p>

			из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом
1	2	3	4	5	6
Работа с бумагой и картоном – 7 часов					
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1	Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея
20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	1	Повторение функционального назначения изделий из бумаги. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея
21	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Овладение способом тиражирования	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Владеют способом тиражирования для	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют способом тиражирования для

			для получения большого количества одинаковых деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника.	получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки под контролем учителя.	получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки.
1	2	3	4	5	6
			Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание»	Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»	Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»
22	Елочное украшение «Птица»	1	Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону. Овладение приемом: «надрез по короткой линии». Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой линии». Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам под контролем учителя. Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой линии». Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Контролируют правильность выполнения трудовых действий
23	Елочное украшение «Снежинка»	1	Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей. Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии. Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии под контролем учителя. Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями под контролем учителя. Работают в соответствии с намеченным	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии. Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями. Работают в соответствии с намеченным планом.

				планом. Ориентируются в пространстве. Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя	Ориентируются в пространстве. Контролируют правильность выполнения трудовых действий
1	2	3	4	5	6
24	Летающая модель «Планер»	1	Проведение беседы о чертеже. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о чертеже. Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта по вопросам учителя. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя. Выполняют контрольные операции. Действуют в соответствии с планом работы.	Рассказывают о чертеже. Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж. Выполняют контрольные операции. Действуют в соответствии с планом работы.
25	Летающая модель «Самолет»	1	Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя. Выполняют контроль операций по вопросам учителя. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж. Выполняют контроль операций. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий
Работа с текстильными материалами – 1 час					
26	Аппликация «Цветок из ниток»	1	Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства. Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение. Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Работают в соответствии с намеченным

					планом
Работа с проволокой – 2 часа					
27	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1	Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания.	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания.	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания.
1	2	3	4	5	6
			Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия. Выполнение изделия по намеченному плану	Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам учителя	Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы
28	Работа с проволокой. «Муха»	1	Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам учителя. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы под контролем учителя	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы
Работа с бумагой и картоном – 1 час					
29	Изделие «Открытая коробочка»	1	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам учителя. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем учителя. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку под контролем учителя. Действуют в соответствии с намеченным планом работы	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку. Действуют в соответствии с намеченным планом работы
Работа с древесными материалами – 2 часа					

30	Апликация из карандашной стружки «Цветок»	1	Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Применение карандашной стружки в аппликации. Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.
1	2	3	4	5	6
			заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки	Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем учителя. Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки	Изготовление аппликации с применением карандашной стружки. Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки
31	Апликация из древесных заготовок «Дом»	1	Знакомство с изделиями из древесины. Применение древесных заготовок в аппликации. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Выполнение клеевого соединения деталей из древесины. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции. Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о изделиях из древесины. Рассказывают о древесных материалах, их свойствах. Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации. Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции по вопросам учителя. Работают по намеченному плану	Рассказывают о изделиях из древесины. Рассказывают о древесных материалах, их свойствах. Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации. Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции. Работают по намеченному плану
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1	Беседа о различных операциях по ремонту одежды. Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правила работы с иглой. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой.	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Рассказывают правила работы иглой. Отрезают нитку нужной длины,

			Проведение работы по намеченному плану	Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану	завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану
33	Пришивание пуговиц с ушком	1	Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой.	Рассказывают о пуговицах и различают их.	Рассказывают о пуговицах и различают их.
1	2	3	4	5	6
			Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Работа по намеченному плану	Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану	Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану
34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1	Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки. Выполнение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану под контролем учителя. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани под контролем учителя	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани

5. Способы оценки достижений обучающимися планируемых результатов

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

6. Материально – техническое и учебно-методическое обеспечение

Литература, рекомендованная для учащихся

1. Технология: Ручной труд: 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукова. -6-е изд. - М.: «Просвещение», 2017. - 143 с.

Материально-техническое оснащение программы

- ноутбук;
- набор приспособлений для работы с проволокой, металлом и древесиной;
- коллекция образцов бумаги и картона;
- набор приспособлений для моделирования из бумаги;
- коллекция образцов «Ткани», «Нитки».

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью 23

двадцать три ЛИСТОВ.

Директор  Зубов Д.Г.

